

Dersin Adı	Kodu	Dönem	Saat (T+P)	Kredi	ECTS
TASARIM ATÖLYESİ VII	MIM 401	7	4 + 4	6	10
TASARIM ATÖLYESİ VI	MIM 302	6	4 + 4	6	10
Önkoşullar	MIM 301 (for 302) +302 (for 401)				
Eğitim Dili	Türkçe				
Ders Türü (Zorunlu / Seçmeli)	Zorunlu				
Ders Koordinatörü	Prof. Dr. İmre Özbek Eren				
MIM 401 Öğretim Üyesi /e-mail	MSc. Şerif Süveydan (serif@suveydan.com), Dr. Öğr. Üyesi Gülşah Aykaç (gulsahaykac@gmail.com), Selcen Çelik, Kürşat Açıkgöz.				
MIM 302 Öğretim Üyesi /e-mail	MSc. Şerif Süveydan (serif@suveydan.com), Dr. Öğr. Üyesi Gülşah Aykaç (gulsahaykac@gmail.com); Mert Eyiler (hello@memalondon.co.uk), Selcen Çelik (sc@nunarch.com), Kürşat Açıkgöz (kursatacikgoz@hotmail.com), Özgür Kayabay (ozgur@ozgurkayabay.com)				
Araştırma Görevlileri	Ar. Gör. Mina Hazal Taşcı, Ar. Gör. Rumeysa Temel.				

Dersin Amacı	<p>MIM 401 için kavramsal çerçeve: Projenin temel problematiği, “kente eklenme” olarak tanımlanmıştır. Bu bağlamda öğrencinin, kentin karmaşık ve çok katmanlı yapısı içinde varolan dokuya, güncel dinamikler paralelinde ve mimari tasarım sorusu bağlamındaki yaklaşımı beklenmektedir. Aynı zamanda, mimari tasarımın, kentsel tasarım kararlarını ve kentsel dönüşüm süreçlerini gözönünde bulundurması beklenmektedir.</p> <p>Problematiğin ele alındığı çerçeve: Mahalle/ Karma Fonksiyonlu Yaşam Alanı.</p> <p>MIM 302 için kavramsal çerçeve: Projenin temel problematiği, “kente eklenme” olarak tanımlanmıştır. Bu bağlamda öğrencinin, kentin karmaşık ve çok katmanlı yapısı içinde varolan dokuya, güncel dinamikler paralelinde ve mimari tasarım sorusu bağlamındaki yaklaşımı beklenmektedir.</p> <p>Problematiğin ele alındığı çerçeve: Mahalle/ Konut Ağırlıklı Yaşam Alanı</p> <p>Bu nedenle, her iki ders için tasarımın sorunsalları şunlardır:</p> <ul style="list-style-type: none">● Belirli bir kentsel çevreyi araştırmak, sahayı analiz etmek, saha keşiflerini temsil etmek ve bir yeri bağlamsallaştırmak.● Peyzajdan iç mekana farklı ölçeklerle çalışma. Kentsel ve mimari ölçeklerin birlikte düşünülmesi.● Kentsel bağlama göre tasarım.● Yapı kütleleri, modülerleştirme, çeşitlendirme, kütlede sirkülasyon verimliliği ve yerleşim birimleri ile tanışma.● Beraber yaşama, <i>co-housing</i>, <i>co-living</i>, lojman, mahalle, barındat, habitasyon gibi kavramlar üzerine yapılan çeşitli tartışmalarda üzerinden konut birimi ve paylaşımlı sosyal işlevlerden oluşan programı yorumlamak.● Sosyal ve ortak alanlar dahil olmak üzere toplu konut programının melezleştirilmesi. <p>Tasarımın konusu:</p> <ul style="list-style-type: none">● Kentsel yerleşim alanında yaklaşık 18.000 m² kapalı alana sahip kentsel konut projesi
Öğrenme Çıktıları	<p>MIM (302+401):</p> <ol style="list-style-type: none">1. Tarih, kültür, topoğrafya gibi farklı boyutları olan bir kent dokusunun sorunlarını veya potansiyellerini tanımlamak.2. Kentsel ve mimari ölçekleri birleştirmeyi öğrenmek ve kentsel boşluk ve eşik kavramlarını anlamak.3. Orijinal bir senaryo üretmeyi/tanımlamayı öğrenmek.4. Hem kentsel (1/2000 ve 1/1000) hem de mimari (1/500, 1/200) ölçeklerde çalışmayı öğrenmek.5. Konsept ve tasarım süreçlerini sunmak.6. Sosyal ve ortak alanları içeren bir toplu konut programının çeşitlendirilmesini sağlamak.
Dersin İçeriği	<p>MIM (302+401):</p> <p>Dersin temel amacı, verilen alanların sosyo-mekânsal boyutları dikkate alınarak kentsel yaşamla bütünleşecek, kentsel yaşama eklenecek bir kentsel konut tasarımı geliştirmektir. Öğrencilerin mekân, kültür, tarih, sosyallik veya topografya bağlamında tüm katmanları ile bir kentsel örüntüyü anlaması beklenir. Stüdyo, mimarlığın topluma ve “mekâna” nasıl dahil olduğunu pekiştirmektedir. Mekân ve kültür açısından çok sayıda konuyu ve potansiyeli keşfetmektedir.</p>

Daha spesifik olarak stüdyo, birlikte yaşamayı, insanları bir araya getirmeyi, kentte karşılaşmaları, özgül mahalle kültürlerini, barınma ve ortak bir habitusunun tartışmasını yürütür. Stüdyoda yerel kentsel dinamikler üzerine tartışma ortamını geliştirmek için birden fazla proje alanı olacaktır.

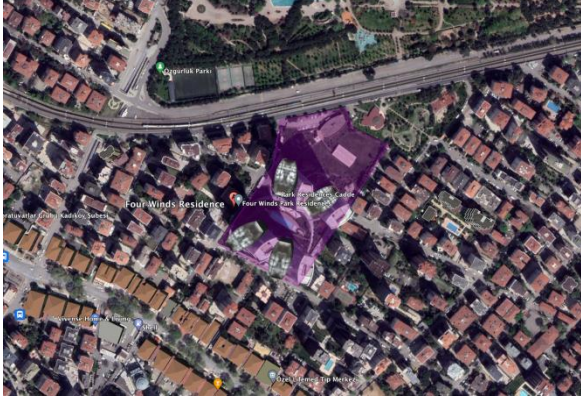
Proje Alanı 1: Süleymaniye, İMÇ komşusu olan alan (Olası yerler öğrencilerle tartışılarak seçilecektir.)



Proje Alanı 2: Hacı Hüsrev Mahallesi, Feriköy (Yaklaşık olarak 30000 m2)



Proje Alanı 3: Göztepe Feneryolu (Yaklaşık olarak 28000 m2)



Proje Alanı 4: Marmara University Dragos Kampüsü kıyası (Yaklaşık olarak 19000 m2)



Proje Alanı 5 - Dragos Kampüsü ile ilgili ve öğrenciler tarafından stüdyoda yapılacak tartışmalar sonrasında seçilecek bir alan olacaktır.

Program:

Konut birimleri: 18.000 m2 (sirkülasyon dahil)

	En az dört farklı barınma birimi olmalıdır. Barınma birimlerinin çeşitlilikleri kullanıcı senaryosuna göre belirlenir.	
	Sosyal ve ortak alanlar: Analiz edilen kentsel bağlama göre sosyal ve ortak alanlar tanımlanacaktır. Proje senaryosu, kullanıcı profillerini, barınma birim türlerini, ortak alanlar ve konut birimleri arasındaki ilişkileri, konutun kentle olan ilişkisini, tanıtım ve kamu-özel geçişlerini, ortak işlevlerin bağlamsallaştırılmasını tanımlar. Sosyal ve ortak alanlar açık, kapalı ve yarı kapalı alanlar olarak tanımlanabilir.	
Değerlendirme Kriterleri	Değerlendirme Bileşenleri	
	Ara Sınav (1 ESKİZ SINAVI + AÇIK SERGİ VE TESLİMİ + 1 ARA SINAV TESLİMİ & JÜRİSİ) (Teslimlerin içeriği ve tarihleri değişebilir. Daha fazla detay dönem içinde duyurulacaktır.)	% 40
	Final Sınavı 1 ESKİZ SINAVI + AÇIK SERGİ VE TESLİMİ + 1 FİNAL SINAVI TESLİMİ & JÜRİSİ (Teslimlerin içeriği ve tarihleri değişebilir. Daha fazla detay dönem içinde duyurulacaktır.)	% 60
	TOPLAM	%100

Marmara University Faculty of Architecture and Design 2021-2022 Spring Semester
ARCH 302 + 401 DESIGN STUDIO VI + VII SYLLABUS

HAFTALIK KONULAR VE ÖN ÇALIŞMALAR			
HAFTALAR	TARİH	KONULAR	HAZIRLIKLAR
1. Hafta	21.02.2022	General Meeting ESKİZ SINAVI-1	oje konularının duyurulması; ön bilgiler ve tartışmalar.
	24.02.2022	Saha gezisi	
2. Hafta	28.02.2022	Stüdyo çalışması	Kentsel ölçekte analizler
	03.03.2022	Stüdyo çalışması	Kentsel ölçekte analizler
3. Hafta	07.03.2022	Stüdyo çalışması	1/2000,1/1000 fiziksel modelle çalışma
	10.03.2022	Stüdyo çalışması	1/2000,1/1000 fiziksel modelle çalışma
4. Hafta	14.03.2022	AÇIK SERGİ VE TESLİMİ 1 ¹	1/2000,1/1000 fiziksel modelle çalışma
	17.03.2022	Stüdyo çalışması	1/1000 kentsel ölçekte çalışma
5. Hafta	21.03.2022	Stüdyo çalışması	1/1000, 1/500, 1/200 kentsel ölçek ve stratejik alanlardan çalışmalar
	24.03.2022	Stüdyo çalışması	1/1000, 1/500, 1/200 kentsel ölçek ve stratejik alanlardan çalışmalar
6. Hafta	28.03.2022	Stüdyo çalışması	1/1000, 1/500, 1/200 kentsel ölçek ve stratejik alanlardan çalışmalar
	31.03.2022	Stüdyo çalışması	1/1000, 1/500, 1/200 kentsel ölçek ve stratejik alanlardan çalışmalar
7. Hafta	04.04.2022	Stüdyo çalışması	1/1000, 1/500, 1/200 kentsel ölçek ve stratejik alanlardan çalışmalar
	07.04.2022	Stüdyo çalışması	1/1000, 1/500, 1/200 kentsel ölçek ve stratejik alanlardan çalışmalar
ARASINAV HAFTASI² 09.04.2022-17.04.2022		Kentsel yaklaşımların ve bu yaklaşımlara ilişkin çalışmaların sunulması.	
8. Hafta	18.04.2022	ESKİZ SINAVI -2	1/1000, 1/500, 1/200 kentsel ölçek ve stratejik alanlardan çalışmalar
	21.04.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar.	1/1000, 1/500, 1/200 kentsel ölçek ve stratejik alanlardan çalışmalar
	25.04.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar.	1/500, 1/200
	28.04.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar.	1/500, 1/200
10. Hafta	02.05.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar.	1/500, 1/200
	05.05.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar.	1/200
11. Hafta	02.05.2022	RAMAZAN BAYRAMI	
	12.05.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar.	1/200
12. Hafta	16.05.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar, sistem detayı.	1/200
	19.05.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar, sistem detayı.	1/200 + 1/50
13. Hafta	23.05.2022	AÇIK SERGİ VE TESLİMİ 2	1/200 + 1/50
	19.05.2022	ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI	
14. Hafta	30.05.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar, sistem detayı.	1/200 + 1/50
	02.06.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar, sistem detayı.	1/200 + 1/50
15. Hafta	06.06.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar, sistem detayı.	1/200 + 1/50
	09.06.2022	Stüdyo çalışması mimari ölçekte çalışmalar, sistem detayı.	1/200, 1/50 sistem kesiti
16. Hafta	18.04.2022	Final teslimine hazırlık	Dönem boyunca üzerinde çalışılan yazılı ve görsel tüm ürünler
	21.04.2022	Final teslimine hazırlık	Dönem boyunca üzerinde çalışılan yazılı ve görsel tüm ürünler
Tüm üretimlerin sunulması ve final jürisi: 20 Haziran 2022.			

KAYNAKLAR

- . Davis, Mike. 2006. *Planet of Slums*. Verso.
- . Heidegger, Martin. 1971. 'Building, Dwelling, Thinking.' In Poetry, Language, Thought, translated by Albert Hofstadter, Har per Colophon Books, New York, 1971. Link: https://www.contentarchive.wwf.gr/images/pdfs/pe/katoikein/Filosofia_Building%20Dwelling%20Thinking.pdf
- . Mee Kam Ng. 2015. 'Knowledge and power in regenerating lived space in Treasure Hill, Taipei 1960s–2010: from squatter

¹ Submissions could be conducted in a jury format. The exact dates of the submissions/juries could be changed during the term according to the studio dynamics.

² Midterm Jury

- settlement to a co-living artist village.' *Planning Perspectives*, 30:2, 253-270, DOI: [10.1080/02665433.2014.934711](https://doi.org/10.1080/02665433.2014.934711)
- . Özbek Eren, İmre. 2017. *Mahalle, Yeni Bir Paradigma Mümkün mü?* Tuti Kitap
- . Tummers, Lidewij. 2015. 'Understanding co-housing from a planning perspective: why and how?' *Urban Research & Practice*, 8:1, 64-78, DOI: [10.1080/17535069.2015.1011427](https://doi.org/10.1080/17535069.2015.1011427)
- . Stavrides, Stavros. 2018. *Müşterek Mekan: Müşterekler Olarak Şehir*. İstanbul: Sel.
- . Co-Residence: Habiter en Grand - STAR
Link: https://www.youtube.com/watch?v=p-FDn6p9dg0&list=PL0QGMtA8eKD_ZouU4NEm4GSul-86R1_Nq
- . Celosia - MDVRD+Blanca Lleó
- . Lake Shore Drive Apartments (Chicago) - Mies Van Der Rohe
- . Unite d'Habitation - Le Corbusier
- . Siedlung - Bruno Taut, Martin Wagner.
- . The Mountain - BIG
- . Quinta Monroy Housing (Chile) - Elemental
- . Ankara 96'lar Apartmanı (Ankara) - Mehmet Aran Güran.
- . Ankara Hukukçular Sitesi - Haluk Baysal
- . Cinnah 19 (Ankara) - Nejat Ersin
- . METU Professor Lodgings (Lojmanları)- Behruz Çinici
Link: <https://arch.metu.edu.tr/gallery/representing-itself-modern-house-interpretation-reproduction>
- . Mısır Apartmanı (İstanbul) - Hovsep Aznavur
- . Saraçoğlu Mahallesi (Ankara) - Paul Bonatz
- . For more modern cases from Ankara (apartments mostly from the 60s and 70s):
http://sivilmimaribellekankara.com/proje_ciktilari.html
- . About co-housing communities
<https://www.mosaicvillage.org/helpful-links>

AKTS / ÇALIŞMA SAATİ TABLOSU

Faaliyetler	Hafta Sayısı	Saat	Çalışma Saati
Ders Süresi: 15xToplam haftalık ders saati (sınavlar dahil)	15	8	120
Hazırlık Çalışmaları	15	8	120
Ödev ve Sunumlar	12	2	24
Ara Sınav	1	12	12
Final Sınavı	1	24	24
Toplam Çalışma Saati			300
Toplam Çalışma Saati / 30			300 / 30
Dersin AKTS Kredisi			10

AÇIKLAMALAR

AKTİF SERGİ VE TESLİMİ 01 – tüm içerik ve teslim şartları jüri tarihinden önce bir kez daha duyurulacaktır.

- Haritalama çalışmaları, (dijital+manuel) kolajlar, fotoğraf / fotokolaj, video, kısa filmler ve farklı medyalarla saha araştırması ve saha gezilerinin belgelenmesi.
- 1/2000, 1/1000 Konsept ve Kentsel Tasarım Yaklaşımları
- 1/1000, 1/500 maket
- Kent dokusuna odaklanan sokak, meydan ve yapı ilişkilerinin incelenmesi
- Ek işler

ARASINAV TESLİMİ VE JÜRİSİ – tüm içerik ve teslim şartları jüri tarihinden önce bir kez daha duyurulacaktır.

- Tüm sunum panoları A4 veya ilgili boyutlarında (A3, A2, A1, A0) tasarlanmalıdır.
- Ayrıca tüm bildirimlerinizin birer nüshasını jüri günü saat 08:30'a kadar A3 klasöründe (siyah beyaz olabilir ve 'kağıda sığdır' şeklinde çıktısı alınmalıdır) teslim etmelisiniz.
- Çalışmalarınızı hem UES hem de OneDrive klasörüne yüklemelisiniz..

İçerik:

- Ne tür bir kentsel bağlamda çalışıyorsunuz? Mevcut kentsel bağlamı nasıl okuyorsunuz?
- Bir konut projesiyle kentsel bağlamı nasıl ifade edersiniz?
- Saha araştırması ve haritalarla birlikte saha gezilerinin belgelenmesi: Kolajlar (dijital+manuel), 2B veya 3B Diyagramlar, fotoğraf kolajları, video,

kısa	filmler	ve	diğer	medya.
•	Bağlamsal	ve	kentsel	analiz
•	Analiz ve fikir ilişkisini açıklayan eserler/	Analizlerden kavram fikrine kadar olan aşamayı açıklama.		
•	Farklı kullanıcı profillerinin konut senaryosu: Konut birimlerinin ve sosyal+paylaşılan alanların çeşitlendirilmesine ilişkin en az dört farklı profil.			
1/1000	set	(zemin	kat	planı+kesitler+maket)
1/1000	kat	planı	şunları	yansıtabacaktır:
•	Başlıca kentsel kararlar ve stratejiler (kamusal alanlar, sosyal ve ortak alanlar ve dolaşım, hem yayalar hem de arabalar için erişilebilirlik...)			
•	Yakın çevre ile vaziyet planı kararları ve önerileri			
1/1000	kesit	(en	az	iki kesit):
•	Başlıca kentsel kararlar ve stratejiler (kamusal alanlar, sosyal ve ortak alanlar ve dolaşım, hem yayalar hem de arabalar için erişilebilirlik...)			
•	Yakın çevre ve silüetler ile vaziyet planı kararları ve önerileri			
Maket	(çevre	ve	önerilerle	birlikte maket)
1/500	kısmi	plan	ve	çevresi ile kesitler:
•	En az bir kısmi plan ve bir kesit (1/500)			gereklidir.
Kısmi planlar ve kesitler, aşağıdakiler gibi ana stratejilerinizi yansıtır:				
- Tek bir birim ve/veya konut kütlelerini birbiriyle ilişkilendirme fikri.				
- Sosyal ve ortak alanlarınız, karşılaşma alanlarınız ve/veya sitedeki bir odak noktanız.				
Ek çalışmalar:	1/200 ölçekteki çalışmalar (Barınma tipolojileri, üniteler, araştırma gibi 1/200 ölçeğinde çalışan öğrenciler için.) Alternatif dijital+manuel ortamlarda üretilen 3 boyutlu modeller ve diğer olası çalışmalar.			

AÇIK SERGİ VE TESLİMİ 02– tüm içerik ve teslim şartları jüri tarihinden önce bir kez daha duyurulacaktır. 23 Mayıs 2022 Pazartesi

- Tüm sunum panoları A4 veya ilgili boyutlarında (A3, A2, A1, A0) tasarlanmalıdır.
- Ayrıca tüm bildirimlerinizin birer nüshasını jüri günü saat 08:30'a kadar A3 klasöründe (siyah beyaz olabilir ve 'kağıda sığdır' şeklinde çıktısı alınmalıdır) teslim etmelisiniz.
- Çalışmalarınızı hem UES hem de OneDrive klasörüne yüklemelisiniz..

İçerik:

- Ne tür bir kentsel bağlamda çalışıyorsunuz? Mevcut kentsel bağlamı nasıl okuyorsunuz?
- Bir konut projesiyle kentsel bağlamı nasıl ifade edersiniz?
- Saha araştırması ve haritalarla birlikte saha gezilerinin belgelenmesi: Kolajlar (dijital+manuel), 2B veya 3B Diyagramlar, fotoğraf kolajları, video, kısa filmler ve diğer medya.
- Bağlamsal ve kentsel analiz
- Analiz ve fikir ilişkisini açıklayan eserler/ Analizlerden kavram fikrine kadar olan aşamayı açıklama.
- Farklı kullanıcı profillerinin konut senaryosu: Konut birimlerinin ve sosyal+ortak alanların çeşitlendirilmesine ilişkin en az dört farklı profil.

1/1000 set (zemin kat planı+kesitler+maket)

1/1000 kat planı, kesitler ve maket şunları yansıtabacaktır:

- Başlıca kentsel kararlar ve stratejiler (kamusal alanlar, sosyal ve ortak alanlar ve dolaşım, hem yayalar hem de araçlar için erişilebilirlik...)
- Yakın çevre ile vaziyet planı kararları ve önerileri
- En az iki kesit
- Maket (çevre ve önerilerle birlikte maket) 1/1000

1/500 set (çevresi ile çizilmiş tüm kat planları + 2 kesit + maket)

- 1/500 zemin kat planı: Dolaşımı yansıtan, farklı kütleler arasındaki bağlantılar, açık, yarı açık ve kapalı alanlar.
- 1/500 kat planları
- 1/500 kesit x 2 (en az iki adet)
- Maket 1/500 (çevre ile birlikte)

1/200 kısmi plan ve kesitler:

- En az bir kısmi plan ve bir kesit (1/200) gereklidir.

Kısmi planlar ve kesitler aşağıdaki gibi ana stratejilerinizi yansıtır:

- Tek bir birim ve/veya konut kütlelerini birbiriyle ilişkilendirme fikri.
- Sosyal ve ortak alanlarınız, karşılaşma alanlarınız ve/veya alandaki bir odak noktanız.

- Tasarım önerinizin stratejik kararları.

Alternatif dijital+manuel ortamlarda üretilen 3 boyutlu modeller ve diğer olası çalışmalar.

Ek çalışmalar: 1/200 ölçekte çalışmalar (1/200 ölçeğinde çalışan öğrenciler için barınma tipolojileri, üniteler, referans konut araştırmaları.)

FİNAL JÜRİSİ - 20 Haziran 2022

- Tüm sunum panoları A4 veya ilgili boyutlarında (A3, A2, A1, A0) tasarlanmalıdır.
- Ayrıca tüm bildirimlerinizin birer nüshasını jüri günü saat 08:30'a kadar A3 klasöründe (siyah beyaz olabilir ve 'kağıda sığdır' şeklinde çıktısı alınmalıdır) teslim etmelisiniz.
- Çalışmalarınızı hem UES hem de OneDrive klasörüne yüklemelisiniz..

İçerik:

- Ne tür bir kentsel bağlamda çalışıyorsunuz? Mevcut kentsel bağlamı nasıl okuyorsunuz?
- Bir konut projesiyle kentsel bağlamı nasıl ifade edersiniz?
- Saha araştırması ve haritalarla birlikte saha gezilerinin belgelenmesi: Kolajlar (dijital+manuel), 2B veya 3B Diyagramlar, fotoğraf kolajları, video, kısa filmler ve diğer medya.
- Bağlamsal ve kentsel analiz
- Analiz ve fikir ilişkisini açıklayan eserler/ Analizlerden kavram fikrine kadar olan aşamayı açıklama.
- Farklı kullanıcı profillerinin konut senaryosu: Konut birimlerinin ve sosyal+ortak alanların çeşitlendirilmesine ilişkin en az dört farklı profil.

1/1000 set (zemin kat planı+kesitler+maket)

1/1000 kat planı, kesitler ve maket şunları yansıtacaktır:

- Başlıca kentsel kararlar ve stratejiler (kamusal alanlar, sosyal ve ortak alanlar ve dolaşım, hem yayalar hem de araçlar için erişilebilirlik...)
- Yakın çevre ile vaziyet planı kararları ve önerileri
- En az iki kesit
- Maket (çevre ve önerilerle birlikte maket) 1/1000

1/500 set (çevresi ile çizilmiş tüm kat planları + 2 kesit + maket)

- 1/500 zemin kat planı: Dolaşımı yansıtan, farklı kütleler arasındaki bağlantılar, açık, yarı açık ve kapalı alanlar.
- 1/500 kat planları
- 1/500 kesit x 2 (en az iki adet)
- Maket 1/500 (çevre ile birlikte)

1/200 kısmi plan ve kesitler:

- En az bir kısmi plan ve bir kesit (1/200) gereklidir.

Kısmi planlar ve kesitler aşağıdaki gibi ana stratejilerinizi yansıtır:

- Tek bir birim ve/veya konut kütlelerini birbiriyle ilişkilendirme fikri.
- Sosyal ve ortak alanlarınız, karşılaşma alanlarınız ve/veya alandaki bir odak noktanız.
- Tasarım önerinizin stratejik kararları.

Alternatif dijital+manuel ortamlarda üretilen 3 boyutlu modeller ve diğer olası çalışmalar.

A4 Proje raporu: 500 kelime sınırını aşmayacak proje içeriği, kentsel bağlam ve tasarım stratejilerine ilişkin açıklama raporu.

Tasarım fikrini anlatmakta destekleyici ekstra çalışmalar (teslimi tercihe bağlı):

1/200 ölçekte ekstra çalışmalar (1/200 ölçeğinde çalışan öğrenciler için barınma tipolojileri, üniteler, referans konut araştırmaları.)

1/50 sistem kesitleri, detay malzeme ve cephe çizimi vb.