

Marmara Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü
2023-2024 Güz Dönemi
MIM202 Tasarım Atölyesi IV Ders İzlenesi

Dersin Adı	Kodu	Dönem	Saat (T+P)	Kredi	ECTS
Tasarım Atölyesi IV	MIM202	4	4 + 4	6	10
Önkoşullar	MIM201				
Eğitim Dili	Türkçe				
Ders Türü (Zorunlu / Seçmeli)	Zorunlu				
Ders Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Hatice Işıl UYSAL				
Öğretim Üyesi / E-mail	isil.uyisal@marmara.edu.tr				
Araştırma Görevlileri	Ar. Gör. Rumeysa TEMEL				

Dersin Amacı	Tasarım Atölyesi dersinin amacı öğrencinin mimarlık eğitimi sürecinde edindiği bilgi birikimi, tasarım ve temsil becerilerini kullanarak, tasarım atölyesi sürecinde bu birikim ve becerilere yenilerini ekleyerek, verili bir mimari tasarım problemi, kavram seti ve bağlamsal ilişkiler çerçevesinde düşünmesi ve üretimde bulunmasıdır. Derste öğrencinin kapsamlı araştırma, yaratıcı ve eleştirel yaklaşımla, tasarım ve ifade yöntem ve araçlarını kullanarak; mekânsal bir mimari tasarım önerisinde bulunması, tasarımı tüm ders süreci boyunca geliştirmesi, detaylandırması ve sonuçlandırması beklenir.	
Öğrenme Çıktıları	1. Bağlamsal ve çevresel ilişkileri detaylı irdeleyebilme 2. Mimari tasarım problemine ilişkin kavramsal ve eleştirel yaklaşımlar geliştirebilme 3. Bağlamsal ve çevresel ilişkiler ile mimari tasarım problemini birlikte bütüncül olarak ele alabilme 4. Karmaşık bir mimari programı detaylandırabilme ve/ veya program kurgulayarak geliştirebilme 5. Temsil araç ve yöntemlerini mimari tasarım sürecinin bir parçası olarak değerlendirme 6. Temsil araç ve yöntemlerini yetkin kullanabilme ve ihtiyaca yönelik olarak geliştirebilme 7. Strüktür, malzeme ve detay bilgisini tasarım sürecinde etkin kullanabilme 8. Mimari tasarım sürecini aktif olarak sürdürebilme, genel değerlendirme yapabilme ve süreci sonuçlandırabilme	
Dersin İçeriği	Tasarım Atölyesi dersi verili mimari tasarım problemleri etrafında şekillenmektedir. Öğrenci merkezli olan bu derste öğrenciler atölyeler, seminerler, teknik geziler, sergiler, sunumlar, gösterimler, stüdyo çalışmaları, ders yürütücüleri ve dersin diğer katılımcıları ile desteklenerek gelişen bir veya birden fazla mimari tasarım sürecini yürütürler. Mimari tasarım problemleri çeşitli kavramsal çerçeve ve bağlamsal ilişkilerle birlikte ele alınır. Dönem boyunca temsil araç ve yöntemleri kullanılır ve geliştirilir. Öğrenciler dersin farklı aşamalarında gerçekleşen sergi ve jürilerde yürüttükleri tasarım sürecini sunar ve tartışır. Ders dönemi sonunda öğrencilerin tasarım geliştirme ve detaylandırma aşamalarını tamamlayarak çalışmalarını sonuçlandırmış olmaları ve sunmaları beklenir.	
Değerlendirme Kriterleri	ARA SINAV NOTU (Yarıyıl/Yıl İçi Değerlendirme) <i>Aşağıdaki bileşenlerin katkısı ile elde edilen toplam puan ARA SINAV (Yarıyıl/Yıl İçi Değerlendirme) notudur:</i>	%40
	Sergi, Ara Değerlendirme-1 ve Teslim (sunum ve teslim yapılmalıdır)	%15
	Ara Teslim ve Jüri (teslim yapılmalı ve jüride çalışmanın sunumu yapılmalıdır)	%25
	FİNAL SINAV NOTU (Yarıyıl/Yıl Sonu Sınav Notu) <i>Aşağıdaki bileşenlerin katkısı ile elde edilen toplam puan FİNAL SINAV (Yarıyıl/Yıl Sonu Sınav Notu) notudur:</i>	%60
	Sergi, Ara Değerlendirme-2 ve Teslim (sunum ve teslim yapılmalıdır)	%15
	Ödevler ve Sunumlar	%10
	Genel Katılım (derse devam edilmeli ve çalışmalar ders yürütücüsü ile düzenli görüşülmelidir)	%5
	Final Teslimi ve Final Jürisi (teslim yapılmalı ve jüride çalışmanın sunumu yapılmalıdır)	%30
	FİNAL (BAŞARI) NOTU <i>ARASINAV NOTU (Yarıyıl/yıl içi değerlendirme)%40+ FİNAL SINAV NOTU (Yarıyıl/Yıl Sonu Sınav Notu) %60</i>	%100
	AÇIKLAMALAR Öğrenciler derse en az %80 oranında aktif olarak katılmalıdır. Dersin yarıyıl/ yıl sonu sınavlarına girebilmek için (ders tekrarı olması durumu dâhil) derse en az %80 katılım sağlanmış olmalıdır. Teslim edilen çalışmaların değerlendirilmesi için ders sürecinde ilan edilen teslim tarih ve saatleri ile sunum formatlarına uyulması zorunludur. Dersin başarı ile tamamlanması için final teslimi yapılmalı ve teslim edilen çalışma jüride sunulmalıdır. Dersin başarı ile tamamlanması için Final Teslimi ve Final Jürisi notu 100 üzerinden en az 50 puan olmalıdır.	

Marmara Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü
2023-2024 Güz Dönemi
MIM202 Tasarım Atölyesi IV Ders İzlenesi

Çalışma Takvimi			
Hafta	Tarih	Konu	Çalışma/ İçerik/ Notlar
1. Hafta	02.10.2023	Dönem Açılış Etkinlikleri: Fakülte açılış konuşması, seminer ve atölye	
	05.10.2023	Ders izlenesi, dönem programı ve çalışma konularının paylaşılması Atölye/: Çizim Araştırması: Sanatçı Atölyesi Üzerine Düşünceler	3 pano (eğitim, barınma ve diyalog)
2. Hafta	09.10.2023	Alan Gezisi	Araştırma
	12.10.2023	Stüdyo çalışması	Kentsel bağlamın irdelenmesi Yer okumalarının yapılması
3. Hafta	16.10.2023	Teknik Gezi	Tasarım problemine kavramsal ve eleştirel yaklaşımların geliştirilmesi
	19.10.2023	Stüdyo çalışması	Mimari programın oluşturulması
4. Hafta	23.10.2023	Atölye/: Atmosferler	Tasarım kriterlerinin belirlenmesi
	26.10.2023	Stüdyo çalışması	Yerleşim araştırmasının yapılması
5. Hafta	30.10.2023	Film ve okuma Stüdyo çalışması	Yapılan tüm çalışmaların ölçekli (1/1000, 1/500, 1/200) ve ölçeksiz 2, 3 ve 4 boyutlu tasarım araçlarıyla (haritalama, eskiz, teknik çizim, diyagram, fiziksel ve dijital modelleme, film, kolaj vd.) inşa ve temsil edilmesi
	02.11.2023	Sergi, Ara Değerlendirme-1 ve Teslim (mimari program, tasarım kriterleri ve yerleşim araştırması)	
6. Hafta	06.11.2023	Stüdyo çalışması	Mimari tasarımın geliştirilmesi 1/500 ve 1/200 fiziksel modelleme ve çizim setlerinin oluşturulması ve geliştirilmesi
	09.11.2023	Stüdyo çalışması	
7. Hafta	13.11.2023	Stüdyo çalışması	
	16.11.2023	Stüdyo çalışması	
8. Hafta	20.11.2023 - 26.11.2023	Güz Yarıyılı Ara Sınav Haftası Ara Teslim ve Jüri (20.11.2023 Pazartesi)	
9. Hafta	27.11.2023	Seminer/: Detay Düşüncesi Atölye/: Detay Tasarımı	1/500 ve 1/200 ölçeğinde çalışmalar devam ederken paralel ve geçişli olarak sistem detaylarının çalışılması
	30.11.2023	Stüdyo çalışması	
10. Hafta	04.12.2023	Öğrenci Sunumları/: Kavramsal ve Fiziksel Mimari Detaylar	Malzeme araştırmalarının ve detay tasarımlarının ilerletilmesi
	07.12.2023	Stüdyo çalışması	
11. Hafta	11.12.2023	Teknik Gezi	
	14.12.2023	Stüdyo çalışması	
12. Hafta	18.12.2023	Stüdyo çalışması	
	21.12.2023	Sergi, Ara Değerlendirme-2 ve Teslim (tasarım geliştirme ve detaylandırma)	
13. Hafta	25.12.2023	Stüdyo çalışması	Tasarım geliştirme ve detaylandırma
	28.12.2023	Stüdyo çalışması	
14. Hafta	01.01.2024	Yılbaşı	
	04.01.2024	Stüdyo çalışması	Kavramsal ve eleştirel yaklaşımlar ile birlikte kentsel bağlamdan detay ölçeğine
15. Hafta	08.01.2024	Stüdyo çalışması	dönem içi tüm çalışmaların değerlendirilmesi ve sonuçlandırılması
	11.01.2024	Stüdyo çalışması	
TBA	15.01.2024 28.01.2024	Güz Yarıyılı Yarıyıl Sonu Sınavları Final Teslimi ve Final Jürisi (22 Ocak 2024 Pazartesi)	

KAYNAK ÖNERİLERİ

Ders kaynakları her dönem ilan edilen konuya bağlı olarak değişiklik gösterir.
Kaynaklar hem dönem başında hem de dönem süresince ders yürütücüleri tarafından öğrenciler ile paylaşılır.

AKTS / ÇALIŞMA SAATİ TABLOSU

Faaliyetler	Hafta Sayısı	Saat	Çalışma Saati
Ders Süresi: 15 x Toplam haftalık ders saati (sınavlar dahil)	15	8	120
Hazırlık Çalışmaları	15	8	120
Ödevler ve Sunumlar	12	2	24
Ara Sınav	1	12	12
Final Sınavı	1	24	24
Toplam Çalışma Saati			300
Toplam Çalışma Saati / 30			300 / 30
Dersin AKTS Kredisi			10