

# mimarlık giriş

MIM 405 [MİMARLIĞA GİRİŞ II] DR. GÜLŞAH AYKAÇ . MARMARA.MTF.MİMARLIK

Mimarlık eğitiminin son yılındaki öğrenciler için kurgulanan MIM 405 dersi, mimarlık eğitimi ve sonrası arasındaki geçişin kendisine yoğunlaşmayı hedefliyor. Bu niyetle ders, mimarlık, mimarlıkta uzmanlaşma, mimari pratik, praxis, meslek, emek, iş ve çalışma süreçleri gibi kavramları tartışmaya açıyor. Ders finalinde dersin her katılımcısının, kendi bireysel mimarlık kavrayışını yansıtan yaratıcı bir üretim yapması hedefleniyor. [PAZARTESİ 13:00-15:00 7202]

Marmara Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi  
Mimarlık Bölümü  
2023-2024 Güz Dönemi

Dersin Adı	Kodu	Dönem	Saat (T+P)	Kredisi	AKTS
Mimarlığa Giriş - II	MIM 405	GÜZ	2	2	2
Önkoşul	-				
Eğitim Dili	Türkçe				
Ders Türü (Zorunlu/ seçimlik)	Zorunlu				
Ders Koordinatörü	Dr. Öğretim Üyesi Gülşah Aykaç				
Öğretim Üyesi/ e-mail	gulsah.aykac@marmara.edu.tr				
Asistanlar	-				
Dersin Amacı	Mimarlık eğitiminin son yılındaki öğrenciler için kurgulanan MIM 405 dersi, mimarlık eğitimi ve sonrası arasındaki geçişin kendisine yoğunlaşmayı hedefliyor. Bu niyetle ders, mimarlıkta uzmanlaşma, mimari pratik, praxis gibi kavramları tartışmaya açıyor ve tartışmalar üzerinden mimarlıkta olası üretim süreçlerini haritalamayı; üzerinde nadiren tartışılan emek ve iş koşullarını irdelemeyi; mezuniyet sonrası nasıl mimarlıklar olabileceğini tahayyül etmeyi amaçlıyor. Ders finalinde dersin her katılımcısının, kendi bireysel mimarlık kavrayışını yansıtan yaratıcı bir üretim yapması hedefleniyor.				
Öğrenme Çıktıları	Mimarlıkta çalışma koşullarını konuşma cesareti kazanmak Mezun-mimar adayı olarak güçlenmek Farklı mimarlıklardan haberdar olmak Kendi mimarlık yolculuğunda konumlanmak				
Dersin İçeriği	Ders mimarlık pratiği, uzmanlıklar, çalışma koşulları üzerine seminerler, okumalar, tartışma ve yansıma ( <i>reflection</i> ) üretimlerinden (metin/poster) oluşur.				
Ders Başarısını Değerlendirme	<b>Değerlendirme Bileşenleri (detaylar ilan edilecektir)</b>				
	Ara Sınav Derste Sunumlar 1 %20 Vize Ödev Teslimi %20		%40		
	Final Sınavı Final Ödev Teslimi %60		%60		
	TOPLAM		%100		
<b>Ara sınav başarı notu: %40</b>					
<b>Final başarı notu: %60</b>					
<b>Ders başarı notu: %100</b>					

Haftalık Konular ve Ön Çalışmalar		
Haftalar	Konular	Açıklamalar
1.Hafta 02 EKİM	Derse Giriş Okumalar ve <b>Sorular</b>	
2.Hafta 09 EKİM	<b>Tartışarak Başlamak</b> <b>Emek, iş ve mekân</b>	
3.Hafta 16 EKİM	Seminer: <b>Emek, iş ve mekân</b>	Kavramsal haritalama çalışması
4.Hafta 23 EKİM	Seminer: <b>Mimarlık işi</b>	Kavramsal haritalama çalışması
5. Hafta 30 EKİM	<b>Kavram haritaları</b>	Kavramsal haritalama çalışması
6. Hafta	Ders içi sunuşlar	Sunum hazırlama

Marmara Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi  
Mimarlık Bölümü  
2023-2024 Güz Dönemi

06 KASIM		
<b>7. Hafta</b> 13 KASIM	Ders içi sunuşlar	Sunum hazırlama
<b>ARA SINAV HAFTASI 20.11.2023-26.11.2023</b>		
<b>8. Hafta</b> 27 KASIM	Seminer: Yapay zeka ve araştırma etiği	Okumalar
<b>9. Hafta</b> 4 ARALIK	Seminer: Mimarlık Eğitimi Hakkında Yeniden Düşünmek	Okumalar
<b>10. Hafta</b> 11 ARALIK	Seminer: Mimarlar ve Kent	Okumalar
<b>11. Hafta</b> 18 ARALIK	Belgesel Gösterimi	Okumalar
<b>12. Hafta</b> 25 ARALIK	Seminer: Minör mimarlıklar	Okumalar
<b>01 OCAK</b>	TATİL: YENİ YIL	
<b>13. Hafta</b> 8 OCAK	Sunumlar	Sunum hazırlama
<b>14. Hafta</b> 15 OCAK	Sunumlar	Sunum hazırlama
<b>FİNAL HAFTASI</b>		

### Okumalar

- . AURELI, P. V. (2015) *Az Yeterlidir, Mimarlık ve Asketizm Üzerine*, trans. B. Bilir, Lemis, İstanbul.
- . AURELI, P. V. (2008) *The Project of Autonomy: Politics and Architecture Within and Against Capitalism*. Columbia University: New York.
- . ARENDT, H. (1958/1998) *The human condition (2nd ed.)*. Chicago: University of Chicago Press.
- . AYKAÇ, G., SERT, E. (2018) Türkiye’de Mimarlığın Emek Süreçlerini Yeniden Tartışmak, *Moment Dergi* 5(2) 219-37.  
Link: <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/653233>
- . AYKAÇ, G. (2020) What if you were a Young Professional? A Scenario on the Critical Grounds of İlhan Tekeli’s Graduate Course, *IdealKent Journal* 29(11) 543-58.
- . BALABAN, O. (2012) The Negative Effects of Construction Boom on Urban Planning and Environment in Turkey: Unraveling the Role of the Public Sector, *Habitat International* (36) 26-35.
- . D’APRİLE, M., DEAMER, P. (2019) The Architecture Lobby’s Statement on Unpaid Internships. [https://archinect.com/features/article/150133251/the-architecture-lobby-s-statement-on-unpaid-internships] Access Date (19.01.2021).
- . DEAMER, P. (2013) The ‘Starchitect’ Stereotype’. [http://architecture-lobby.org/essay/the-starchitect-stereotype/] Access Date (19.01.2021).
- . DEAMER, P. (2014) *Architecture and Capitalism: 1845 to the Present*, Routledge, Abingdon.

Marmara Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi  
Mimarlık Bölümü  
2023-2024 Güz Dönemi

- . DEAMER, P. (2015) *The Architect as Worker - Immaterial Labor, the Creative Class, and the Politics of Design*, Bloomsbury Academic, New York, London.
- . HARVEY, D. (1996) *Justice, Nature, and the Geography of Difference*, Blackwell Publishers, Oxford.
- . KUMAR, K. (1989) *The social culture of work: work, employment and unemployment as ways of life*. Kenneth Thompson (Ed.), in *Work, employment and unemployment: perspectives on work and society* (p.2-17). Philadelphia: Open University Press.
- . INTERNATIONAL LABOUR ORGANIZATION (2019) *Women in Business and Management: The Business Case for Change*. [https://www.ilo.org/ankara/news/WCMS\_701767/lang--en/index.htm] Access Date (19.01.2021).
- . ONUR-IŞIKOĞLU, B. (2017) 'Beyaz Yakalı Üretken İşçi' Olarak Mimar: Meslek Pratiği ve Sınıf Algısı, unpublished Ph.D. Dissertation, Gazi University, Ankara. Link: [https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/297872/yokAcikBilim\\_10162887.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://acikbilim.yok.gov.tr/bitstream/handle/20.500.12812/297872/yokAcikBilim_10162887.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- . ONUR-IŞIKOĞLU, B. (2019) *Self-Social Class Perception of the Architects in Turkey: Case of Ankara*, *Studies on Social Sciences*, İksad, Ankara; 151–82.
- . PENPECİOĞLU, M., TAŞAN-KOK, T. (2016) *Alienated and Politicized? Young Planners' Confrontation with Entrepreneurial and Authoritarian State Intervention in Urban Development in Turkey*, *European Planning Studies* 24(6) 1037-55.
- . SARGIN, G. A. (2017) *İktidarın Mimar-Öznesinden Devrimci Siyasi Özneye: Yaratıcılık Miti, Burjuva İdeolojisi ve Devlet Aygıtları – Kısa Değınmeler*, *Arredamento Mimarlık* (13) 78-80. Link: <https://gasmekan.wordpress.com/2017/02/10/iktidarın-mimar-oznesinden-devrimci-siyasi-ozneye-yaraticilik-miti-burjuva-ideolojisi-ve-devlet-aygıtları-kısa-değınmeler/>
- . SADRI, H. (2015) *Mimarlık ve Etik: Mesleki Etik Olur Mu?* *METU Journal of the Faculty of Architecture* 32(1) 91-104. Link: [http://jfa.arch.metu.edu.tr/archive/0258-5316/2015/cilt32/sayı\\_1/91-104.pdf](http://jfa.arch.metu.edu.tr/archive/0258-5316/2015/cilt32/sayı_1/91-104.pdf)
- . STANDING, G. (2014). *Prekaryaya - Yeni Tehlikeli Sınıf*. İstanbul: İletişim Yayınları.
- . STANDING, G. ([2011] 2014). *The precariat: the new dangerous class*. New York, NY: Bloomsbury.
- . STIVERS, C. (1990). *The public agency as polis: active citizenship in the administrative state*. *Administration & Society*, 22(1), 86–105. doi:10.1177/009539979002200105
- . TEKELİ, İ. (2012a). *Katılımcı demokrasi, sivil ağlar ve sivil toplum kuruluşları*. In *Türkiye için STK'lar ve katılımcı demokrasi yazıları*, İlhan Tekeli Toplu Eserler. 22, (p. 40- 55). İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları.
- . TEKELİ, İ. (2012b). *Bir demokrasi projesi olarak yerel habitatlar*. In *Türkiye için STK'lar ve katılımcı demokrasi yazıları*, İlhan Tekeli Toplu Eserler. 22, (p. 235-246). İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları.
- (Tüm metinlerin incelenmiş olması, en az beş sarı renk ile işaretlenmiş Türkçe metnin ise okunmuş olması beklenmektedir.)**

**AKTS / Çalışma Saati Tablosu**

Faaliyetler	Süre (Hafta)	Süre (Saat)	Çalışma Saati
Ders Süresi 14xToplam haftalık ders saati (sınavlar dahil)	14	2	28
Haftalık Okuma ve Çalışmalar	14	2	28

Marmara Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi  
Mimarlık Bölümü  
2023-2024 Güz Dönemi

Ara Sınav	1	3	3
Ödev ve Sunumlar			
Final Sınavı	1	5	5
Toplam Çalışma Saati			66
Toplam Çalışma Saati / 30			2,2
Dersin AKTS Kredisi			2